



Manual Monografía

Programa del Diploma

Colegio Colombo Gales



Perfil de la comunidad de aprendizaje del IB

El objetivo fundamental de los programas del Bachillerato Internacional (IB) es formar personas con mentalidad internacional que, conscientes de la condición que las une como seres humanos y de la responsabilidad que comparten de velar por el planeta, contribuyan a crear un mundo mejor y más pacífico.

Como miembros de la comunidad de aprendizaje del IB, nos esforzamos por demostrar los siguientes atributos:

INDAGACIÓN

Cultivamos nuestra curiosidad, a la vez que desarrollamos habilidades para la indagación y la investigación. Sabemos cómo aprender de manera autónoma y junto con otras personas. Aprendemos con entusiasmo y mantenemos estas ansias de aprender durante toda la vida.

CONOCIMIENTO

Desarrollamos y usamos nuestra comprensión conceptual mediante la exploración del conocimiento en una variedad de disciplinas. Nos comprometemos con ideas y cuestiones de importancia local y mundial.

RAZONAMIENTO

Utilizamos habilidades de pensamiento crítico y creativo para analizar y proceder de manera responsable ante problemas complejos. Actuamos por propia iniciativa al tomar decisiones razonadas y éticas.

COMUNICACIÓN

Nos expresamos con confianza y creatividad en diversas lenguas, lenguajes y maneras. Colaboramos eficazmente, escuchando atentamente las perspectivas de otras personas y grupos.

INTEGRIDAD

Actuamos con integridad y honradez, con un profundo sentido de la equidad, la justicia y el respeto por la dignidad y los derechos de las personas en todo el mundo. Asumimos la responsabilidad de nuestros propios actos y sus consecuencias.

MENTALIDAD ABIERTA

Desarrollamos una apreciación crítica de nuestras propias culturas e historias personales, así como de los valores y tradiciones de otras personas. Buscamos y consideramos distintos puntos de vista y mostramos disposición a aprender de la experiencia.

SOLIDARIDAD

Mostramos empatía, sensibilidad y respeto. Nos comprometemos a ayudar y actuamos con el propósito de influir positivamente en la vida de las personas y el mundo que nos rodea.

AUDACIA

Abordamos la incertidumbre con previsión y determinación. Trabajamos de manera autónoma y colaborativa para explorar nuevas ideas y estrategias innovadoras. Mostramos ingenio y resiliencia cuando enfrentamos cambios y desafíos.

EQUILIBRIO

Entendemos la importancia del equilibrio físico, mental y emocional para lograr el bienestar propio y el de las demás personas. Reconocemos nuestra interdependencia con respecto a otras personas y al mundo en que vivimos.

REFLEXIÓN

Evaluamos detenidamente el mundo y nuestras propias ideas y experiencias. Nos esforzamos por comprender nuestras fortalezas y debilidades para, de este modo, contribuir a nuestro aprendizaje y desarrollo personal.

El perfil de la comunidad de aprendizaje engloba diez atributos valorados por los Colegios del Mundo del IB. Tenemos la convicción de que estos atributos, y otros similares, pueden ayudar a personas y grupos a ser miembros responsables de las comunidades locales, nacionales y mundiales.

Declaración de principios

Bachillerato

Internacional



El Bachillerato Internacional tiene como meta formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico, en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural. En pos de este objetivo, la organización colabora con establecimientos escolares, gobiernos y organizaciones internacionales para crear y desarrollar programas de educación internacional exigentes y métodos de evaluación rigurosos. Estos programas alientan a estudiantes del mundo entero a adoptar una actitud activa de aprendizaje durante toda su vida, a ser compasivos y a entender que otras personas, con sus diferencias, también pueden estar en lo cierto.

Misión

Colegio Colombo Gales

La misión del Colegio Colombo Gales es educar personas con mentalidad internacional, solidarias y con inquietud intelectual, idóneas en las competencias ciudadanas para crear un mundo mejor y más pacífico. Nuestra meta es educar en la felicidad y desarrollar competencias cognitivas y de emprendimiento en términos de habilidades, valores, intereses y talentos que le permitan a nuestros estudiantes aprender durante toda la vida y transformar su realidad en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural.

Monografía

Programa del

Diploma



La monografía es un estudio a fondo de un tema bien delimitado elegido de la lista de asignaturas disponibles del Programa del Diploma para la convocatoria en cuestión. Generalmente es una de las seis asignaturas que el alumno elige como parte de su plan de estudios para la obtención del diploma, o una en la que el alumno tiene conocimientos. Tiene por objeto estimular la investigación académica y las habilidades de expresión escrita, y ofrece a los alumnos la oportunidad de realizar una investigación individual sobre un tema de su elección con la orientación de un supervisor (un miembro del personal del colegio debidamente cualificado).

El resultado de esta investigación es un trabajo escrito estructurado cuya presentación formal se ajusta a pautas predeterminadas y en el cual las ideas y los resultados se comunican de modo razonado y coherente, acorde a la asignatura elegida. Los alumnos deben tener tres sesiones de reflexión obligatorias con su supervisor, una de las cuales es una breve entrevista final de conclusión con el supervisor al completar la monografía. En el criterio E (compromiso) se hace una evaluación de este proceso de reflexión usando el formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso (Tomado de: Guía de Monografía DP 2020)

Monografía

Objetivos Generales

1

Emprender investigaciones independientes con iniciativa intelectual y rigor

Desarrollar habilidades de investigación, pensamiento, autogestión y comunicación

2

3

Reflexionar sobre lo aprendido a lo largo del proceso de investigación y redacción (Tomado de: Guía de Monografía DP 2020)

Apoyo a la Monografía

Enfoques de la Enseñanza

Los estudiantes del Colegio Colombo Gales desarrollan habilidades de indagación e investigación, de autogestión, de pensamiento crítico y de colaboración durante el proceso en los dos años, mediante las actividades que se planifican desde la administración de la monografía con el apoyo de la coordinación de monografía, coordinación del Diploma, biblioteca y supervisores.

Integridad Académica

La capacitación que se realiza con los estudiantes sobre el valor de la Integridad Académica en el desarrollo del trabajo de Monografía, inicia en año 1 cuando se realizan las capacitaciones sobre la importancia de fortalecer un músculo argumentativo propio que se enriquezca con el tratamiento de fuentes según la naturaleza de cada asignatura y sus diferentes métodos de investigación. Cuando los estudiantes han seleccionado su asignatura la coordinación del programa ejecuta capacitaciones en el apoyo de biblioteca sobre Gestores de información bibliográfica, plataformas con las que cuenta el colegio para la búsqueda de información (EBSCO, Convenio con la Biblioteca Luis Ángel Arango) y la utilización de normas APA.

Durante el proceso de escritura y construcción de los trabajos, de la mano de los supervisores, se hace uso de la herramienta llamada STRIKEPLAGIARISM no solo para identificar los niveles de coincidencia con la internet, sino las posibles búsquedas y utilización de información con la Inteligencia Artificial.

Administración de la Monografía

Las actividades programadas bajo un esquema de planificación atienden a diversas actividades y capacitaciones iniciando con coordinación de monografía donde se aborda qué es la monografía, las categorías, el cronograma y la explicación de los criterios y de las sesiones y espacios de reflexión. De parte de Biblioteca se dan orientaciones sobre uso de métodos de referencias y de uso de buscadores de información y préstamos interbibliotecarios.

Después de los talleres internos de Monografía en cada asignatura del Diploma que cursan los estudiantes, se provee un formulario de Propuesta de Monografía donde los estudiantes identifican sus afinidades y habilidades, elaborando dos propuestas de investigación en dos asignaturas que posteriormente son sometidas a análisis y valoración por parte de los supervisores para la distribución de asignaturas y supervisores que acompañarán el proceso.

Dentro del horario de clases, se cuenta con una hora al ciclo académico para espacios de diálogo, guía y acompañamiento de los estudiantes, y dentro de las cuales se dialoga sobre sugerencias en búsqueda de información, delimitación y enfoque del tema de investigación, planteamientos de hipótesis y estructuración de capítulos para atender a cada una de las etapas propuestas en el cronograma proporcionado por la coordinación de Monografías.

Funciones y Responsabilidades

Colegio

El colegio garantiza que se designe un coordinador de la monografía quien realizar un cronograma de administración de componente y distribuye los estudiantes a los asesores de acuerdo a las asignaturas ofrecidas por el colegio, atendiendo a su experiencia y formación profesional y también teniendo en cuenta de acuerdo a la cantidad de estudiantes de la convocatoria que sea un máximo de tres a cuatro estudiantes por asesor.

Coordinación

La coordinación de Monografía provee el cronograma de organización de las sesiones para garantizar que se cumplan los pasos de redacción del trabajo, apoya en los seguimiento de los estudiantes en aspectos de capacitación, apropiación de la guía y búsquedas bibliográficas y, en casos particulares, dialoga con padres de familia para el acompañamiento de aquellos estudiantes que no estén al día en el proceso. Al finalizar cada trimestre académico desde el fin de año 1, se envía un informe a los padres de familia desde la plataforma Phidias.



Supervisor

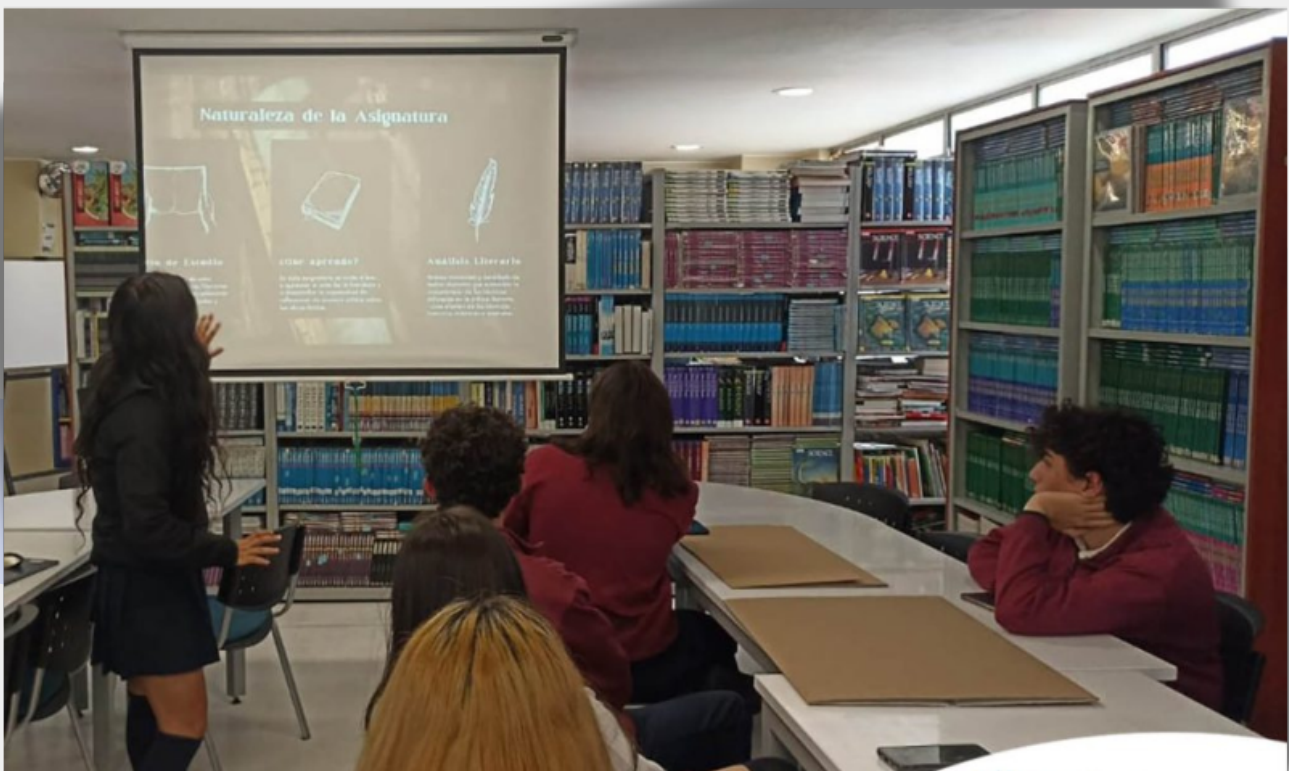
Acompaña a los estudiantes sesión a sesión según el cronograma enviado por la coordinación y orienta con respecto a la delimitación del tema, lecturas recomendadas para fortalecer la indagación de los estudiantes, estructuración de capítulos del trabajo, revisión de los documentos, sugerencias de correcciones y revisión de los tres momentos de reflexión. Además, elabora el comentario final en el formato suministrado por el IB y realiza la entrevista final verificando la autoría original del estudiante conforme a la Política de Integridad Académica del colegio y del Bachillerato Internacional.

Alumno

El alumno como actor de conocimiento y haciendo uso de las habilidades de pensamiento e indagación, realiza las propuestas de temas de la monografía para ser aprobadas por su supervisor. Es responsable de realizar las tareas requeridas desde la indagación de fuentes, planteamiento de argumentos para el desarrollo del trabajo, fortalecimiento del pensamiento crítico, escritura del trabajo con autoría original, atención y realización de los ajustes solicitados por el supervisor al documento final, ejecución de los tres momentos de reflexión con su respectivo comentario redactado, dando cuenta de la integridad y respeto por la propiedad intelectual de su Monografía.

Biblioteca

El personal de biblioteca provee la información sobre bases de datos y registros de material que los estudiantes pueden utilizar en sus diversos trabajos académicos, realiza talleres de capacitación con distintos grados sobre la debida referenciación y citación (estilo Normas APA) y el manejo de fuentes en trabajos académicos. Además, gestiona con el estamento que corresponda, la difusión y publicación en el Portal Web del colegio y las diferentes redes sociales, el material sobre Integridad académica y campañas para su cumplimiento.



¿Cómo se selecciona el tema de la Monografía?

01

Capacitación por parte la coordinación sobre introducción a la Monografía: se abordan la definición, estructura, criterios de evaluación, explicación de las etapas de reflexión y cronograma a seguir.

02

Participación en la Feria de Monografías de la AACBI (Asociación Andina de Colegios del Bachillerato Internacional), donde los estudiantes tienen la posibilidad de tomar un taller de orientación en una asignatura de la Monografía y empezar sus indagaciones sobre la misma.

03

Talleres internos de Monografía: Cada uno de los docentes realiza en una hora del ciclo escolar, el taller de explicación de la monografía en su asignatura donde se analizan métodos y ejemplos de trabajos exitosos con el fin de motivar a sus estudiantes a seleccionar la asignatura. De igual manera, se resuelven preguntas que permiten avanzar en la toma de decisiones de los estudiantes.

04

Propuesta de Monografía: Los estudiantes elaboran una propuesta en dos asignaturas, que posteriormente es analizada por los docentes para determinar el espacio más beneficioso para explotar todo el potencial y asegurar de alguna manera el éxito de la calificación, a partir de las destrezas de cada estudiante.

Proceso de Supervisión

Desde el inicio del proceso en año 1, los estudiantes cuentan con un cronograma de actividades sesión a sesión y una carpeta de drive administrada por la coordinación de monografía y compartida con el estudiante y el supervisor en donde se van registrando desde el inicio del proceso, los esquemas de organización y lectura de documentos, avance de escritura de capítulos y reflexiones. Al final de cada trimestre académico y conforme al cronograma publicado, la coordinación envía un informe a padres de familia desde la plataforma Phidias.

Proceso de Investigación y Redacción

Elaboración de propuesta de investigación por parte del estudiante al docente supervisor.

1

Delimitación del tema, planteamiento de hipótesis.

2

Indagación de fuentes primarias y secundarias de acuerdo a la naturaleza de la asignatura y método de investigación

3

Estructuración de partes y capítulos de la monografía

4

Elaboración de prácticas de laboratorio, encuestas, trabajo de campo (según la asignatura de la monografía)

5

Escritura de capítulos conforme al esquema presentado

6

Realización de ajustes y recomendaciones del supervisor

7

Elaboración de reflexiones.

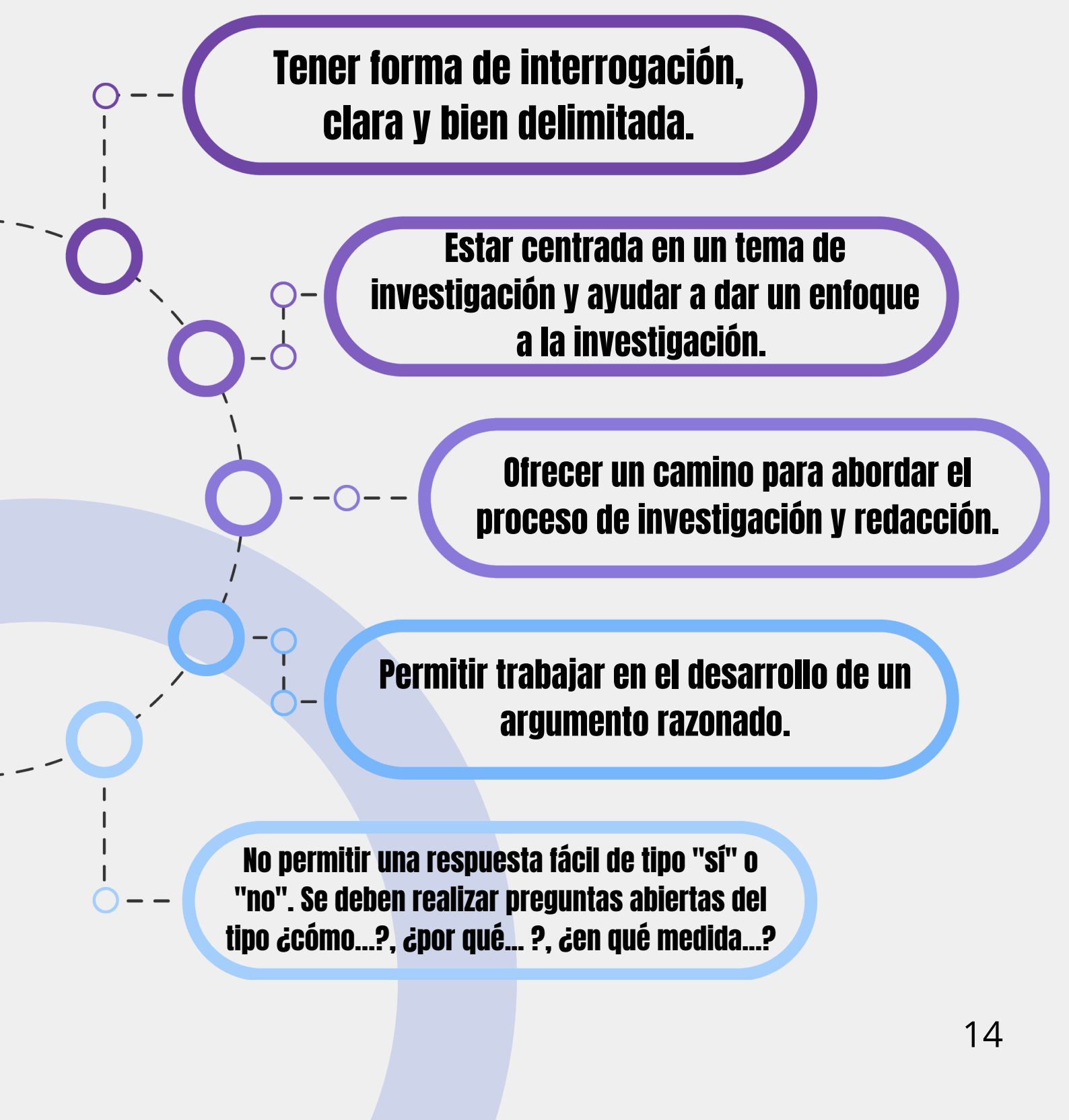
8

Presentación de entrevista final

9

5

consejos para el desarrollo de una pregunta de Investigación



Tener forma de interrogación, clara y bien delimitada.

Estar centrada en un tema de investigación y ayudar a dar un enfoque a la investigación.

Ofrecer un camino para abordar el proceso de investigación y redacción.

Permitir trabajar en el desarrollo de un argumento razonado.

No permitir una respuesta fácil de tipo "sí" o "no". Se deben realizar preguntas abiertas del tipo ¿cómo...?, ¿por qué...?, ¿en qué medida...?

¿Cómo se supervisan las sesiones de Reflexión obligatorias?

En adición se tiene en cuenta los pasos orientativos que sugiere la guía de monografía y conforme al cronograma establecido, se proveen preguntas de preparación a los estudiantes para orientar la elaboración de las tres reflexiones.

Reflexión 1

EMOCIONALES

- ¿Por qué escogiste esta asignatura?
- ¿Qué te interesó de esta área, qué te gusta de ella?
- ¿Qué esperas de esta relación supervisor-alumno?
- ¿Crees que el estilo de tu supervisor se alinea con tus expectativas y forma de trabajo?
- ¿Cuáles atributos del perfil crees son tu fortaleza, cuáles crees que debes mejorar?
- ¿Cuál(es) crees que será un requerimiento total para el éxito de tu monografía?
- ¿Cuál es tu fortaleza en la asignatura escogida?
- ¿Cuáles han sido tus logros en ella?
- ¿Cómo resuelves tus desafíos académicos?
- ¿Cómo enfrentas la frustración en tu vida académica y personal?
- ¿Cómo te organizas para estudiar y cómo distribuyes tu tiempo para cumplir con los requerimientos de todas tus asignaturas?

PROCEDIMENTALES

- ¿Qué has leído al respecto?
- ¿Has considerado la organización de tu trabajo independiente en la monografía?
- ¿Tienes claridad sobre los lineamientos éticos que tendrás en cuenta para tu monografía?
- ¿Tienes alguna inquietud al respecto?
- ¿Crees que tu tema podría implicar algún tipo de dificultad o riesgo ético?
- ¿Cómo has pensado abordar tu monografía?
- ¿Has tenido en cuenta qué obstáculos podrías encontrar en el abordaje de este tema?
- ¿Qué has planeado respecto a las ayudas requeridas como laboratorio, acceso a alguna empresa, asesores externos?
- ¿Entiendes el tipo de texto que deberás presentar?
- ¿Cuáles crees que al respecto de la redacción podrían ser tus dificultades?
- ¿Qué conocimiento tienes de mapas conceptuales y organizadores gráficos en general?
- ¿Es posible recabar información importante sobre este tema?
- ¿Por qué crees que llevar a cabo esta monografía sería de interés general?
- ¿De qué manera piensa llevar a cabo la búsqueda de fuentes y cómo darás tratamiento a las mismas?

Reflexión 2

- ¿Su tema y pregunta investigativa han cambiado de alguna forma con respecto al trabajo (palabras) y al tiempo?
- ¿Qué fuentes ha consultado para dar respuesta a la pregunta propuesta?, ¿son suficientes y adecuadas?
- ¿Qué metodología que está utilizando para desarrollar su trabajo?
- ¿Cómo está utilizando las fuentes de consulta?
- ¿Ha tenido dificultades para encontrar fuentes de información sobre el tema tratado?, ¿Cuáles?
- ¿Tiene un plan de escritura para desarrollar su texto?
- ¿Cómo se siente frente al proceso investigativo que está realizando?
- ¿Qué dificultades ha tenido para el desarrollo de la investigación?

Reflexión 3

- ¿Su tema y pregunta investigativa han cambiado de alguna forma con respecto al trabajo (palabras) y al tiempo?
- ¿Qué fuentes ha consultado para dar respuesta a la pregunta propuesta?, ¿son suficientes y adecuadas?
- ¿Qué metodología que está utilizando para desarrollar su trabajo?
- ¿Cómo está utilizando las fuentes de consulta?
- ¿Ha tenido dificultades para encontrar fuentes de información sobre el tema tratado?, ¿Cuáles?
- ¿Tiene un plan de escritura para desarrollar su texto?
- ¿Cómo se siente frente al proceso investigativo que está realizando?
- ¿Qué dificultades ha tenido para el desarrollo de la investigación?



Imagen tomada de la guía de monografía. Versión en español del documento publicado en febrero de 2016 con el título: Extended essay